

<b>Principali informazioni sull'insegnamento</b>	
Titolo insegnamento	Dialettologia italiana
Anno Accademico	2019 - 2020
Corsi di studio	LM14 Filologia moderna
Crediti formativi	6
Denominazione inglese	Italian Dialectology
Dipartimento	Lettere Lingue Arti. Italianistica e Culture Comparate - Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dall'art. 6 del <a href="#">Regolamento Didattico</a>
Lingua di erogazione	Italiano

<b>Docente responsabile</b>	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Maria Carosella	<a href="mailto:maria.carosella@uniba.it">maria.carosella@uniba.it</a>

<b>Dettaglio crediti formativi</b>	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/12	6

<b>Modalità di erogazione</b>	
Periodo di erogazione	Secondo semestre
Anno di corso	Primo
Modalità di erogazione	Didattica frontale

<b>Organizzazione della didattica</b>	
Ore totali	150
Ore di corso	42
Ore di studio individuale	108

<b>Calendario</b>	
Inizio Semestre	2 marzo 2020
Fine Semestre	29 maggio 2020
Aule e Orari	L'orario è pubblicato al seguente <a href="#">link</a> .

<b>Syllabus</b>	
Prerequisiti	Nozioni di storia della lingua italiana (conoscenza dell'evoluzione storica in ambito linguistico che ha portato alla formazione dell'italiano)
Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di Dublino)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione:</i> comprendere e interiorizzare i fattori che hanno portato alla nascita dei volgari/dialetti italiani; conoscere i tratti linguistici caratterizzanti delle diverse varietà</li> <li>• <i>Conoscenza e capacità di comprensione applicate:</i> essere in grado di riconoscere in un testo scritto o orale i tratti linguistici delle diverse varietà volgari/dialettali italiane; essere in grado di trascrivere foneticamente e analizzare testi di fonti orali</li> <li>• <i>Autonomia di giudizio:</i> essere in grado di analizzare linguisticamente un testo e di ricercare bibliografia adeguata alla sua descrizione; essere in grado di elicitarne dati linguistici sapendone individuare la bontà ai fini dell'analisi</li> <li>• <i>Abilità comunicative:</i> essere in grado di veicolare correttamente le nozioni tecniche della disciplina</li> <li>• <i>Capacità di apprendere:</i> essere in grado di interiorizzare le nozioni</li> </ul>

	<i>della disciplina al punto da riuscire a trasmetterle oralmente o per iscritto e utilizzarle nella fase di escussione e analisi dei dati linguistici orali e scritti</i>
Contenuti di insegnamento	Sistemi di trascrizione fonetica; classificazione dei dialetti italiani; analisi dei tratti caratteristici delle diverse varietà volgari/dialettali italiane; italiani marcati in diatopia; volgari e dialetti italiani nell'uso non letterario e nell'uso mediato dai fini artistici (letteratura, cinema, teatro).

Programma	
	<p><b>Parte istituzionale:</b> Loporcaro M., <i>Profilo linguistico dei dialetti italiani</i>, Editori Laterza, Bari, 2009 (o edizioni successive).</p> <p><b>Parte monografica:</b> Coluccia R., <i>La Puglia</i>, in Bruni F. (a cura di), <i>L'italiano nelle regioni. Lingua nazionale e entità regionali</i>, UTET, Torino, 1992, pp. 685-719;</p> <p>Valente V., <i>Profilo dei dialetti italiani – 15. Puglia</i>, Pisa, Pacini, 1975;</p> <p>Mancarella G.B., <i>Profilo dei dialetti italiani – 16. Salento</i>, Pisa, Pacini, 1975.</p> <p>Bibliografia aggiuntiva per studenti non frequentanti:</p> <p>Sorianello P., <i>Alfabeto fonetico</i>, in <a href="http://www.treccani.it/enciclopedia/alfabeto-fonetico_(Enciclopedia_dell'italiano)/">http://www.treccani.it/enciclopedia/alfabeto-fonetico_(Enciclopedia dell'italiano)/</a></p>
Note ai testi di riferimento	I testi della parte monografica sono disponibili nel circuito bibliotecario di Ateneo
Metodi didattici	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proiezione e commento di slides riguardanti gli argomenti del corso</li> <li>- Analisi linguistica di fonti scritte</li> <li>- Esercitazioni di trascrizione in IPA di parole in isolamento e di frasi nelle diverse varietà dialettali</li> </ul>
Metodi di valutazione	<p>Esame finale scritto o orale.</p> <p>Tesina obbligatoria da consegnare in sede d'esame: trascrizione di etnotesti registrati e analisi linguistica della varietà diatopica indagata</p> <p><b>Il calendario degli esami</b> è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3.</p> <p>Per iscriversi all'esame, è obbligatorio utilizzare il Sistema Esse3.</p>
Criteri di valutazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutazione della capacità di comprendere e interiorizzare i fattori che hanno portato alla nascita dei volgari/dialetti italiani; conoscere i tratti caratterizzanti delle diverse varietà</li> <li>- Valutazione della capacità di riconoscimento, in un testo scritto o orale, dei tratti linguistici delle diverse varietà volgari/dialettali italiane;</li> <li>- Valutazione della capacità di trascrivere foneticamente e analizzare linguisticamente testi prodotti da fonti orali</li> <li>- Valutazione della capacità di analizzare linguisticamente un testo e di ricercare bibliografia adeguata alla descrizione</li> <li>- Valutazione della capacità di elicitarre dati linguistici sapendone</li> </ul>

	<p><i>individuare la bontà ai fini dell'analisi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Valutazione della capacità di veicolare con terminologia adeguata le nozioni tecniche della disciplina</i></li> <li>- <i>- Valutazione dell'interiorizzazione delle nozioni della disciplina al punto da riuscire a trasmetterle oralmente o per iscritto e di utilizzarle nella fase di discussione e analisi dei dati linguistici orali e scritti</i></li> </ul>
Tesi di laurea Requisiti e/o modalità assegnazione	
Ricevimento	<p>Gli orari di ricevimento sono pubblicati alla pagina della docente sul sito del Dipartimento: <a href="http://www.uniba.it/docenti/carosella-maria">http://www.uniba.it/docenti/carosella-maria</a></p> <p>Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario.</p>
Altro	